



GREATER THAN ME

Novice +, 4 murs, 48 Comptes + 3 Restarts

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Avril 2015)

www.maggiieg.com.uk

Musique : *Greater, MercyMe*

 Intro : 16 Comptes après le 1^{er} battement (qui est à 8 sec) PdC = Poids du Corps

- 1 – 8 Step Touch & Heel Switches & Rock Forward, R Coaster**
- 1-2 ↑ Pas en avant du PD, Touch G derrière PD
&3&4 Pas en arrière du PG, Tap Talon D devant, Pas du PD près du PG, Tap Talon G devant,
&5-6 Pas du PG près du PD, Rock D en avant, Revenir sur PG
7&8 Pas en arrière sur Plante D, Pas sur Plante G près du PD, Pas en avant du PD
- 2 – 16 Rock Forward, ½ L Shuffle, Walk, ½ R, ½ R Shuffle**
- 1-2 Rock G en avant, Revenir sur PD
3&4 ↺ ¼ Tr à G et Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, ¼ Tr à G et Pas en avant PG **6 h**
5-6 ↻ Marcher 1 Pas du PD, ½ Tour à D et Pas en arrière du PG **12 h**
7&8 ↻ ¼ Tr à D et Pas du PD à D, Pas du PG près du PD, ¼ Tr à D et Pas en avant PD **6 h**
- 17 – 24 L Mambo, Rock Back, Step ¼ Turn, Cross Shuffle**
- 1&2 Rock G en avant, Revenir sur PD, Pas du PG près du PD
3-4 Rock en arrière du PD, Revenir sur PG * Ici, Restart aux Murs 3 et 8 (à 12 h)
5-6 ↻ Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC / PG) **3 h**
7&8 ← Triple Step croisé à G (PD-PG-PD)
- 25 – 32 L Side Rock, Weave Right, Cross Rock, L Chasse**
- 1-2 Rock G à G, Revenir sur PD
3&4& → Croiser PG devant PD, Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D
5-6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PG
7&8 ← Triple Step à G (PG-PD-PG)
- 33 – 40 R Stomp Up, Kick & Point & Point, R Sailor, L Sailor**
- 1-2 Stomp D près du PG (garder PdC sur PG), Kick D
&3&4 Pas du PD près du PG, Pointer PG à G, Pas du PG près du PD, Pointer PD à D
5&6 Croiser PD (Plante) derrière PG, Décroiser PG à G, Pas du PD à D
7&8 Croiser PG (Plante) derrière PD, Décroiser PD à D, Pas du PG à G
- 41 – 48 Step Turn, R Kick Ball Change, Step Turn, Walk R, L**
- 1-2 ↺ Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG) **9 h**
3&4 Kick D, Reprendre appui sur Plante D près du PG, Pas du PG près du PD
**** Ici, Restart au Mur 6 (à 3 h)**
5-6 ↺ Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG) **3 h**
7-8 ↑ 2 Pas de Marche : PD, PG

Recommencez

RESTARTS : * Murs 3 et 8 après le compte 20, face à 12:00
** Mur 6 après le compte 44, face à 3:00



Source : Pot Commun Sud-Est 2015

D'après la fiche du chorégraphe, traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers